



TEME / KULTURA I LIFESTYLE



KULTURA I LIFESTYLE

Suzane Pral: „Djeca će promijeniti ovu zemlju“

„Djeca koju sam upoznala u Bosni i Hercegovini primjer su svoj djeci svijeta“, govori za Dojče vele Suzane Pral na dan otvaranja 9. Kids festivala u Sarajevu. „Samo od djece, od pozitivne energije može krenuti promjena.“

U petak je u Sarajevu otvoren i deveti Kids festival. Radosti i smijeha bilo je na ulicama glavnog grada Bosne i Hercegovine. Ali, Suzane Pral, direktorku festivala pitamo da li ima plan za deseti, jubilarni festival? Kaže da joj je to zapravo najdraže postavljeno pitanje na svijetu. „Jer, niko ne sumnja da se radi već o tradicionalnom festivalu koji će nastaviti da se održava narednih sto godina“, kaže Pral.

Doduše, kaže ona, ovo pitanje dolazi u jednom tužnom trenutku zbog katastrofalno loše finansijske situacije. Kaže da su državne institucije slabo reagovala, ali da su se zato uključile opštine u cijeloj Bosni i Hercegovini iz kojih dolaze djeca. Napominje da po prvi put nije bilo potrebno da sam festival finansira prevoz djece već su to uradile upravo opštinske vlasti. Tako su zapravo festival ove godine 90 odsto isfinansirale opštine. „I to je fantastičan znak“, kaže Pral. „Jedino grad Sarajevo, koji nas je prije par godina proglasio projektom koji je od interesa za grad, ni za prošlu godinu ništa nije isplatio. Obećavali su nam da će sredstva uplatiti do kraja prošle godine, pa do kraja prošlog mjeseca. Na kraju se niko nije ni javio niti je napravljen barem mali korak za djecu u ovom gradu. Mislim da je to vrlo alarmantno.“ Ali, Suzane Pral se ipak nada da će ovogodišnji festival otvoriti uši i dotaći srca i gradskih vlasti.



Suzane Pral

„Nisu znala kako će druga djeca izgledati...“

Stoga podsjeća da su iskustva koja je imala u drugim opštinama Bosne i Hercegovine, bilo da su u Federaciji BiH ili pak u Republici Srpskoj, fantastična. „Ljudi nas čekaju raširenih ruku. Bilo da se pojavimo privatno ili da se pojavimo s našim autobusom na kojem piše Kid's Festival, ljudi me zaustavljaju, pozdravljaju. Tako da je taj 'Spiel zusammen' (igraj zajedno) nešto nevjerovatno.“



U Sarajevu je bila i predsjednica Odbora Evropskog parlamenta za kulturu, obrazovanje i mlade Doris Pak

Pitanje s kakvim osjećanjima djeca odlaze iz Sarajeva nakon festivala, Suzane Pral vraća na početak, na pionirske korake u osnivanju festivala. Ona kaže da je u početku dobijala jako puno pisama od djece iz cijele Bosne i Hercegovine. Djeca su pisala o tome kako su mislila kada su dobila poziv da dođu na festival da ih roditelji neće pustiti, da nisu znali šta ih očekuje i da nisu znali kako će ostala djeca izgledati. „Ja ne znam šta to uopšte znači. To se valjda uklapa u puno predrasuda. Imali su negativnu sliku o Sarajevu. Bilo je straha, bilo je svega... Ali, danas toga više nema. Nema više straha od Sarajeva. Mi imamo i našu Fejsbuk grupu preko koje djeca komuniciraju. I sada postoji samo pitanje 'kada ćeš doći!'.“

„...ali vrlo brzo shvate da su svi zapravo samo djeca!“

Na pitanje koliko je Kids festival uticao na promjenu mišljenja djece jedne o drugima Suzane Pral kaže da čovjek potcjenjuje koliko su djeca zapravo pametna. „Možete mi govoriti da je roze ruža loša i deset godina. Međutim, kada prvi put vidim roze ružu shvatiću da roze ruža nije loša. I to se dešava na Kids festivalu. Djeca dolaze iz svih krajeva zemlje, svi imaju predrasude, svi su nešto loše naučili o drugim etničkim grupama. A onda odjednom vide da nema nikakve razlike između njih. I iz tog razloga im dajemo majice na kojima piše 'Kid's festival'. Tako da niko ne može da vidi odakle je ko. Ne piše ni Muhamed ni Dragan. I ona vrlo brzo shvate da su svi zapravo djeca i da se svi druže zajedno i da je svima lijepo. I djeca koju sam upoznala u Bosni i Hercegovini su primjer svoj djeci svijeta.“

Suzane Pral kaže da Kids festivalu danas više ne treba ni reklama. Plakati za Kids festival se, kaže, polijepe po gradovima čisto reda radi. Ali, ni to nije potrebno. „Djeca pričaju o svojim doživljajima i ona su najbolja reklama.“

Mi nismo PROTIV mi smo samo ZA

Od noviteta na ovogodišnjem festivalu ističe to da su djeca sama organizovala raznorazne radionice. Ne radi se samo o učestvovanju u paradi koja se juče održala od Sebilja na Baščaršiji pa do Zetre, već su tu i Grafiti Workshop, Origami Workshop i druge. „A to su sve ona sama organizovala. Djeca za djecu. Vrlo profesionalno su sve dogovorili preko interneta kao odrasli.“

Suzane Pral je prije nekoliko godina Kids festival u Sarajevu uporedila s Vudstokom, ali ni u kakvom lošem duhu i to objašnjava ovako: „Apsolutno je tako. Jer, promjene neće doći odozgo, od strane vlade, već moraju doći iz masovnih pokreta pozitivnih ljudi koji su preživjeli rat. A svi ljudi koji su preživjeli rat su žrtve rata na neki način. Tako da samo od djece, od pozitivne energije može krenuti promjena. Ne želim da se to poređenje s Vudstokom pogrešno shvati, ali mi nismo PROTIV mi smo samo ZA.“



Posjetioci Sarajevo Kids Festivala

Festival iz inata

Suzane Pral kaže da su slogan pod kojim se ove godine održava festival preuzeli od Crvenog krsta „Mladi u akciji“ i napominje da je to zbog toga da bi se promijenio pristup ljudi u Bosni i Hercegovini određenom problemu. „Na primjer: nećemo ići na planinu kiša će!, nećemo se prijaviti za posao svakako ga nećemo dobiti! To je sve pogrešno. Za posao se treba prijaviti jer ćete ga možda dobiti. Treba ulagati u sebe i puno, puno raditi.“

S obzirom na njeno njemačko porijeklo, njemačku preciznost i organizovanost pitali smo je na kakve probleme u administraciji dolazi u Bosni i Hercegovini. Međutim, kaže da je naišla na toliko pozitivne energije i spremnosti da se pomogne. „I to je pozitivna slika Bosne i Hercegovine. Svako može nešto pozitivno uraditi. Ako masa krene s pozitivnom energijom mora se nešto promijeniti.“

Suzane Pral je jednom kazala da je Kids festival pokrenula iz inata, a pitamo i zašto? „Upravo zbog predrasuda. Mnogi su mi govorili u početku da nema šanse da dovedem djecu iz cijele BiH. Ja sam im tada rekla: vi koji govorite tako negativno, ja ću vas sve učutkati.“

I zaista danas festival govori sam za sebe. Upornost, pozitivna energija i ljubav s kojom se organizuje Kids Festival su začepili usta skepticima. A poruka koju Suzane Pral upućuje djeci, odraslima i vlasti jeste: „Djeca će promijeniti ovu zemlju!“

Autor: Svetozar Savić

Odgovorna urednica: Belma Fazlagić-Šestić

Datum 09.06.2012

Podijeli [Prosljedi](#) [Facebook](#) [Twitter](#) [google+](#) [Više...](#)

Vaš komentar: [Napišite nam Vaše mišljenje o ovoj temi](#)

Štampaj [Štampaj ovu stranicu](#)

[VIŠE IZ OVE RUBRIKE](#)



Bezosjećajni „proroci“ dobro zarađuju 12.06.2012

Natprirodno je davno izašlo iz sjenke. Svaki četvrti Nijemac vjeruje u horoskop, a svaki njemački vašar ima bar po jedan šator sa proročicom koja će vam reći sudbinu - ako platite uredno istaknutu cijenu.



Fassbinder – Mitske dimenzije njemačkog redatelja kojega su Nijemci zaboravili 11.06.2012

Ovog je vikenda obilježena 30. godišnjica smrti Rainera Wernera Fassbindera. I dok ovaj redatelj u inozemstvu uživa kulturni status, Nijemce kao da treba podsjećati na njegovu genijalnost.



Prijateljstvo u vrijeme neprijateljstva 10.06.2012

Izraelski režiser, Arnon Goldfinger, nakon smrti njegove bake je otkrio da su njeni najbolji prijatelji bili nacisti i da su njegovi preci bili sa njima u kontaktu i nakon holokausta. O tome je snimio dokumentarni film.